

Σ Katarina Bonneviers fotomontage av Eileen Grays E.1027. Copy: Katarina Bonnevier.



**STILLSAMMA
SAMTIDSKOMMENTARER** 8
*Frida Cornell har besökt en ovanligt
lägmäld biennial.*

**KONSTENS DÖD OCH
FILOSOFINS TRÖST** 20
*Kristian Romare om modernism,
postmodernism och totalitarism.*

JAGET SOM SCEN 24
Kristina Mezei presenterar Claude Cahun.

**DEN PERMANENTA
REVOLUTIONEN** 28
*Ann Mårtens möter två generationer
konstnärer och feminister.*

**ÄR KONSTEN EN
POLITISK KRAFT?** 33
*Martin Schibli funderar kring konstnärernas
möjligheter att agera politiskt.*

**GALLERIERNA
OCH INTERNET** 37
Mathias Jansson gör några galleribesök på Nätet.

I VARJE NUMMER

AKTUELLT 7
Teknologi för livet.

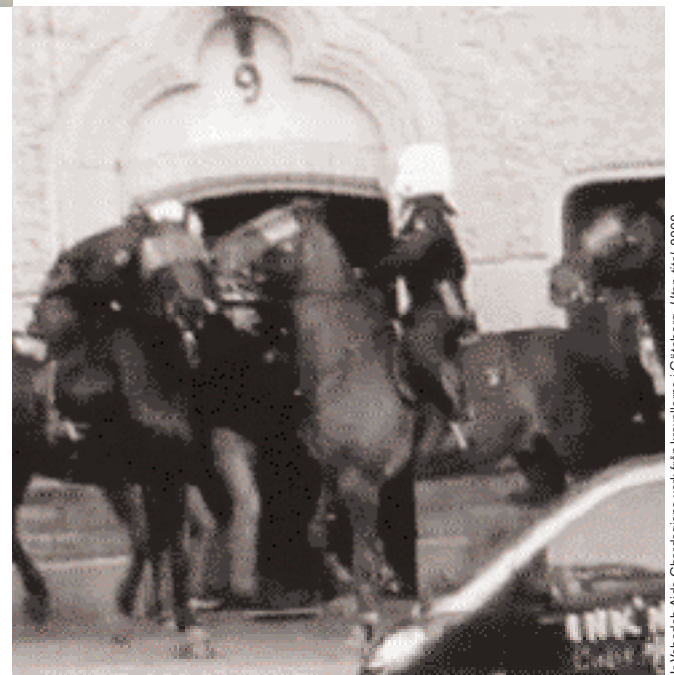
NYA BÖCKER 12
Bokrecensioner.

MÖTET 14
Katarina Bonnevier om Eileen Gray.

NOTISER 39

SVERIGES KONSTFÖRENINGAR... 40
Aktuell information.

KALENDARIUM 43
Höstens alla utställningar.



Ur Våhedeñ Aida Gharadagians verk från kravallema i Göteborg. Utan titel, 2002.